

ORDE VAN DIENST  
zondag 16 februari  
Voorganger: Ds. H.J. Inkelaar uit Oudenbosch  
Organist: Rein Ros

#### VOOR DE DIENST

**we bereiden ons in stilte voor op de dienst** *(de kerkenraad komt binnen)*

**welkom**

**aansteken van de kaarsen en het openleggen van de bijbel**

– *de gemeente gaat staan* –

#### DIENST VAN HET VOORWOORD

**Aanvangslied 210: 1 en 2** “God van hemel, zee en aarde”

1. *God van hemel, zee en aarde  
Vader, Zoon, en heilige Geest,  
die ons deze nacht bewaarde,  
onze wachter zijt geweest,  
houdt ons onder uw gezag,  
ook in deze nieuwe dag.*
2. *Neem mijn dank aan, deze morgen,  
dat Gij alle dagen weer  
al mijn angsten, al mijn zorgen  
met mij delen wilt, o Heer.  
Nooit ben ik geheel alleen:  
Gij zijt altijd om mij heen.*

**moment van stilte**

**groet**

v: de Heer is met u allen

g: ZIJN VREDE IS MET U

**bemoediging**

v: onze hulp is de Naam van de Heer

g: DIE HEMEL EN AARDE GEMAAKT HEEFT

v: die trouw houdt tot in eeuwigheid

g: EN NIET LAAT VAREN HET WERK VAN ZIJN HANDEN

**drempelgebed**

**vervolg aanvangslied 210: 3**

3. *Laat mij als een trouwe dienaar  
door uw grote wijngaard gaan,  
waar de liefde wordt beleden  
en de waarheid wordt gedaan,  
waar het recht bloeit als een roos  
van uw liefde, eindeloos.*

– de gemeente gaat zitten –

### kyrie

v: laten wij de Heer om ontferming aanroepen  
voor de nood van de wereld,  
en laten wij zijn Naam prijzen,  
want zijn barmhartigheid heeft geen einde.

### smeekgebed

v:.....,zo bidden wij:

g:

Ont-ferm U Heer naar de maat van Uw lief-de!  
Ont-ferm U toch met de ruim-te van Uw hart!

### Glorialied: Psalm 150a "Geprezen zij God"

1. *Geprezen zij God! Gij engelenkoor  
dat steeds naar Hem hoort, prijs Hem om Zijn Woord!  
Gij hemelen, loof Hem Wiens hand alles schiep,  
Die allen daarboven tot dankzegging riep.*
2. *Geprezen zij God! Gij allen op aard,  
aanbid Hem Die u als kind'ren aanvaardt.  
Loof Hem Die uw Heer is met juichende stem.  
Beantwoord Zijn liefde: leef altijd voor Hem!*
3. *Geprezen zij God! Laat alles wat leeft  
nu zingen voor Hem die alles ons geeft.  
Laat jub'len het orgel, laat harp en trompet  
de glorie doen klinken, van Hem die ons redt.*
4. *Geprezen zij God! Ons lied is gewijd  
aan Hem die altijd ons helpt en geleidt.  
Om zijn goede schepping, om hemels genot,  
zijn gunst en vergeving: geprezen zij God!*

### DIENST VAN HET WOORD

### gebed om de opening van de Schriften

– tijdens orgelspel kunnen de kinderen naar de kindernevendienst –

### schriftlezing

Lucas 5: 27-39

### **Lied 534** “Hij die blinden weer liet zien”

1. *Hij die de blinden weer liet zien,  
hun ogen kleur liet ondervinden,  
is zelf het licht dat ruimte geeft,  
ons levenslicht, de Zoon van God.*
2. *Hij die de lammen lopen liet,  
hun dode krachten deed ontvlammen,  
is zelf de weg tot waar geluk:  
ons levenspad, de Zoon van God.*
3. *Hij die de armen voedsel gaf,  
met overdaad hen kwam verwarmen,  
is zelf het brood dat honger stilt:  
ons levensbrood, de Zoon van God.*
4. *Hij die de doven horen deed,  
hun eigen oren deed geloven,  
is zelf het woord dat waarheid spreekt:  
het levend woord, de Zoon van God.*

### **verkondiging**

### **meditatief orgelspel**

### **Lied 209** “Heer Jezus, o Gij dageraad”

1. *Heer Jezus, o Gij dageraad,  
wend naar ons toe uw lichtgelaat.  
Uw Geest die in de waarheid leidt  
zij onze gids in deze tijd.*
2. *Geef dat ons hart mag zijn gericht  
op U die ons verstand verlicht,  
opdat uw naam ons steeds nabij,  
uw lof op onze lippen zijn,*
3. *totdat met alle engelen saam  
wij zingen: ‘Heilig is Gods naam!’,  
en zien U in het zalig licht  
van aangezicht tot aangezicht.*

– tijdens het naspel komen de kinderen terug –

– de gemeente gaat staan –

### **belijdenis**

- v: Belijden wij in gemeenschap met de synagoge en in de Geest van  
Messias Jezus de enigheid van de Here God  
*Hoor Israël.*
- g: DE HEER IS ONZE GOD.  
DE HEER IS ÉÉN EN ENIG.

v: *Gij zult de Heer uw God liefhebben  
met geheel uw hart  
en met geheel uw ziel  
en met geheel uw kracht  
en de naaste als uzelf*  
g: AMEN

**Lied: Psalm 105:1** “Loof God de Heer, en laat ons blijde”

1. *Loof God de Heer, en laat ons blijde  
zijn glorieijke naam belijden.  
Meld ieder volk en elk geslacht  
de wonderen die God volbracht.  
Gij die van harte zoekt de Heer,  
verblijd u, geef zijn naam de eer.*

– *de gemeente gaat zitten* –

#### DIENST VAN HET ANTWOORD

**dankgebed – voorbeden – stil gebed – Onze Vader**

g: ONZE VADER DIE IN DE HEMEL ZIJT  
UW NAAM WORDE GEHEILIGD  
UW KONINKRIJK KOME  
UW WIL GESCHIEDE  
OP AARDE ZOALS IN DE HEMEL  
GEEF ONS HEDEN ONS DAGELIJKS BROOD  
EN VERGEEF ONS ONZE SCHULDEN  
ZOALS OOK WIJ ONZE SCHULDENAARS VERGEVEN  
EN LEID ONS NIET IN VERZOEKING  
MAAR VERLOS ONS VAN DE BOZE  
WANT VAN U IS HET KONINKRIJK  
EN DE KRACHT  
EN DE HEERLIJKHEID  
IN EEUWIGHEID  
AMEN

**mededelingen**

**inzameling van de gaven** (we zingen 3 x Ubi Caritas Lied 568-A)

eerste collecte: Diaconie  
tweede collecte: Pastoraat en Eredienst  
uitgangscollecte: Onderhoud kerkgebouw

– *de gemeente gaat staan* –

**slotlied 864: 1, 4 en 5** “Laat ons de Heer lof zingen”

1. *Laat ons de Heer lofzingen,  
juicht, al wie bij Hem hoort!  
Hij zal met trouw omringen  
wie steunen op zijn woord.  
Al moet ge hier ook dragen  
veel duisternis en dood,  
gij hoeft niet te versagen,  
Hij redt uit alle nood.*
  
4. *Daarom dan niet versagen,  
maar moedig verder gaan!  
De Heer doet redding dagen,  
Hij trok uw lot zich aan.  
Wie lijdt, God zal het merken,  
't is alles Hem bekend;  
Hij zal zijn kindren sterken  
met woord en sacrament.*
  
5. *Daarom lof zij de Here,  
in wie ons heil bestaat,  
Hem die ons toe wou keren  
zijn liefelijk gelaat.  
Hij moge ons behoeden,  
elkander toegewijd,  
en schenke ons al 't goede  
nu en in eeuwigheid.*

HEENZENDING EN ZEGEN

**zegen**

V:.....

g:



A - men. A - men. A - men.

The image shows a musical staff in G-clef (soprano clef) with a treble clef. The melody consists of three phrases of the word 'Amen'. Each phrase starts with a quarter note 'A' (G4), followed by a series of eighth notes: 'men' (A4, B4, C5, B4, A4). The first two phrases end with a half note 'men.' (G4), and the third phrase ends with a whole note 'men.' (G4). The notes are connected by a slur.

**orgelspel**